



Artsénic présente

Les mots perdus de Joseph



Spectacle de conte musical – A partir de 8 ans



L'histoire :

Il était une fois quatre histoires liées les unes aux autres par des petits sacs remplis de mots. Des mots qui proviennent du pays de Joseph Baluchon... Qui est-il celui ci ? Un vieillard barbu sans moustache ? Un petit homme dodu ? Un solitaire curieux ? Un ogre charmant ? Joseph Baluchon est un peu de ces hommes et un peu de nous tous. Il vit dans sa maison sur une haute colline entre deux pays : le pays des bouches cousues et le pays des racontars. Il s'est donné une mission de haute importance à laquelle il œuvre chaque jour : tenter de réconcilier ces deux pays en guerre depuis 1000 ans. Et pour réinventer cette paix, Joseph diffuse des histoires... zozotes, loufoques, tendres et colorées que Balthazar et Molette racontent.

Intention de départ :

Pour écrire, nous sommes partis de notre amour pour les mots et leur musicalité indépendamment de leurs sens. Une fois dépouillés de leurs significations premières, nous les avons habillé autrement et leur avons donné vie dans nos histoires.

Au cours de l'écriture, l'intention s'est doucement et subtilement glissée vers la thématique de l'errance et de comment faire sa route quand on est différent ; Cela n'étant pas le fil conducteur du spectacle mais une double lecture possible.

Parti pris et mise en scène :

Nous avons axé notre spectacle sur différents points :

- ❖ **Un travail sur la musicalité des mots et la poésie de la langue** : Utilisation de rimes et d'échos dans les sonorités, jeux de mots et utilisation de mots peu courants.
- ❖ **La présence de deux musiciens** : un accordéoniste et un clarinetiste. L'intérêt premier est de jouer autour de cette musicalité des mots omniprésente et de l'illustrer tout au long du spectacle.
- ❖ **Un parti pris autour du conte** : les deux conteurs racontent les histoires et les émotions sont véhiculées par les deux musiciens.
- ❖ **Un travail autour de la création d'un univers chaleureux et intime** et la présence d'objets de décor permettant une ambiance feutrée.

Conditions techniques :

Espace de 4 mètres/ 4 mètres - Noir complet
220 V – 16 A
Spectacle autonome : lumière, son et décor
Assise public de préférence sur coussins ou tapis
Jauge : 70 enfants à partir de 8 ans
Durée du spectacle : 35 minutes
Tarif : 300 euros



Petite présentation vidéo visible par ce lien suivant :

http://www.youtube.com/watch?v=FEFTPpi5O3E&feature=mfu_in_order&list=UL

Petit historique :

Décembre 2010 : Foyer rural de Xousses (54)

Février 2011 : Festival Scènes d'hiver sur un coin de table 2^{ème} édition de Vic sur seille (57)

Juin 2011 : Festival « Baz'art en campagne » de Domjevin (54)

Octobre 2011 : 3 représentations à l'Ecole « Mouzaia » de Créhange (57)

Nous contacter :

Association



4 rue des tanneurs
57630 Vic sur seille
06. 27. 74.75.71 – 06.89.42.69.77