



Propose : « *Concerto pour littérature en Fam  
Et voyages éphémères* »

*Un spectacle de lecture de textes pour piano, flûte et clarinette*

Intention de départ:

Ce spectacle a pour but de rassembler deux domaines qui nous sont précieux, la musique et les mots, l'un étant le miroir de l'autre.

Nous avons choisi des textes de styles différents et d'époques variées afin de créer une diversité qui permet une résonance en la sensibilité de chacun. Ainsi, des textes de littérature classique (Baudelaire, Prévert) côtoient des textes d'auteurs plus contemporains (Henri Gougaud, Brel, Cabrel...). Quelques textes écrits tout particulièrement pour ce spectacle sont également lus. L'intérêt étant également de mêler différents registres et de voyager dans une large palette d'émotions.



La musique répond à cette même logique de diversité, à la fois dans le choix des instruments (piano, clarinette, flûte traversière, bruitages) et dans les styles explorés, c'est-à-dire de la musique classique (Debussy, Satie) à la musique actuelle (Yann Tiersen). Quelques improvisations et compositions originales servent aussi le spectacle pour les besoins de certains textes.

La mise en scène :

Nous avons fait le choix d'une mise en scène épurée pour permettre au spectateur de se centrer sur le cœur du spectacle qu'est la musique des mots, afin qu'il voyage dans ses propres sphères.

Aussi, quelques fauteuils sont disposés çà et là sur l'espace scénique ainsi qu'un guéridon sur lequel sont posés les livres non loin du piano.

Conditions techniques :

Ce spectacle peut être joué en salle ainsi qu'en extérieur.

Nous adaptons la mise en scène aux possibilités du lieu d'accueil (CF images)

Spectacle autonome : lumière, son et décor, instruments de musique (piano y compris)

Jauge illimitée.

Durée du spectacle : 1 heure

Tarif : 400 euros

Nous contacter :

Association *Artsénic* : 4, rue des  
tanneurs 57630 Vic sur seille

[artsenic@neuf.fr](mailto:artsenic@neuf.fr) 06. 27. 74.75.71